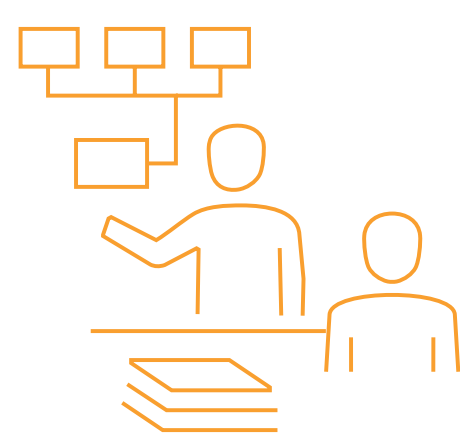


FILIÈRE THÉÂTRE-ÉTUDES

À PARTIR DE LA 2^e ANNÉE
AUCUN PRÉREQUIS

Une pièce de théâtre,
c'est quelqu'un.
C'est une voix qui parle,
c'est un esprit
qui éclaire,
c'est une conscience
qui avertit.

Victor Hugo



ADMISSION

Sur candidature à partir
de la 2^e année.

CONTACT

Davyd Chaumard
Responsable section Théâtre-études
Davyd.chaumard@insa-lyon.fr

Guillaume Beslon
Coordonnateur Technique-études
guillaume.beslon@insa-lyon.fr

Secrétariat sections Arts-études
+33 (0)4 72 43 61 89
arts-etudes@insa-lyon.fr

► POUR EN SAVOIR PLUS



OBJECTIFS

- Développer ses compétences personnelles et techniques
- Participer à des créations encadrées par des professionnels
- Se constituer une culture vivante
- S'engager dans une démarche de création autonome

FORMATION

MODULES THÉORIQUES

- Histoire des Arts
- Histoire du théâtre et analyse de spectacles
- Initiation à la scénographie
- Introduction culturelle à la création lumière

MODULES PRATIQUES . OPTION JEU

- Fondamentaux du comédien (voix, corps, espace, improvisation)
- Travail de textes classiques et contemporains, travail vocal
- Création de spectacles encadrés par des professionnels lumière et à la régie générale
- Création de spectacles

MODULES PRATIQUES . OPTION LUMIÈRES & SON

- Formation sécurité et prévention des risques
- Régie générale
- Architecture de scènes et salles de spectacle
- Cycle « Lumières » : formation à la régie et à la création
- Cycle « Son » : formation à la régie et à la création
- Cycle « Vidéo » : formation à la régie et à la création
- Créations techniques pour les spectacles des sections

